



EPREUVES D'APTITUDE AU DRESSAGE 2019  
REPRISES Jeunes Chevaux de 5 ANS – 1  
(JC5-1)

A exécuter sur un rectangle de 60m x 20m  
Filet simple- éperons facultatif et trot enlevé facultatif.  
Le cavalier est autorisé à pénétrer dans le rectangle avant la cloche.  
Tout dépassement de temps sera pénalisé de 0.2 points sur 100.

Juge C :	
Juge B :	
Juge E :	
Juge H :	
Juge M :	

Concours de : \_\_\_\_\_

Classement : \_\_\_\_\_

Date : \_\_\_\_\_

Temps : \_\_\_\_\_ 6 minutes \_\_\_\_\_

Juge : \_\_\_\_\_

Total : \_\_\_\_\_

CAVALIER :

CHEVAL :

fig.		MOUVEMENTS	Note 0 à 10	COMMENTAIRES
1	A	Entrée au trot de travail		
	X	Arrêt –Immobilité- Salut, rompre au trot de travail		
	C	Piste à main droite		
2	CB	Trot de travail		
3	BX	Demi-cercle de 10m à droite		
	XE	Demi-cercle de 10m à gauche		
4	VKAF	Trot de travail		
5	FXH	Trot moyen		
	H	Trot de travail		
6	CA	Serpentines de 3 boucles (touchant le long côté de la piste)		
7	KXM	Trot moyen		
	MC	Trot de travail		
8	C	Arrêt reculer entre 2 et 4 pas et immédiatement rompre au pas moyen		
9	HB	Trot de travail		
	BK	Pas moyen, laissé le cheval s'étendre sur des rênes longues		
	K	Reprendre les rênes		
10	KA	Pas moyen		
11	A	Galop de travail à gauche.		
	AFB	Galop de travail		
12	BRSE	Galop moyen et un demi-cercle de 20m entre R et S		
13	E	Galop rassemblé		
	KDE	Demi-cercle de 10m, rejoindre la piste en E		
	EH	Contre galop		
14	Avant H	Trot de travail		
	Avant C	Galop de travail à droite		
15	ME	Changement de main		
	EK	Contre galop		
16	K	Trot de travail		
	KAFP	Trot de travail		
17	PV	Demi-cercle de 20m, laissé le cheval s'étendre sur des rênes longues		
	Entre V&K	Reprendre les rênes		



**EPREUVES D'APTITUDE AU DRESSAGE 2019**  
**REPRISES Jeunes Chevaux de 5 ANS – 1**  
**(JC5-1)**

18	A	Doubler dans la longueur		
	X	Arrêt –Immobilité- Salut		

CRITERES D'APPRECIATION	Note 0 à 10	COMMENTAIRES
Trot (Rythme, souplesse, élasticité, impulsion, dos ondulant, amplitude)		
Pas (Rythme, décontraction, activité, amplitude)		
Galop (Rythme, souplesse, élasticité, équilibre naturel, impulsion, amplitude, tendance montante)		
Soumission (Contact, rectitude, obéissance, capacité à se porté de lui-même)		
Cavalier (Position et assiette du cavalier, emploi des aides, discrétion, indépendance et accord des aides)		
<b>Total critères d'appréciation (Sur 50)</b>		
<b>Total Notes Figures (Sur180)</b>		
POINTS DE PENALITES : 1ère erreur : 0.5 points sur 100 2ème erreur : 1points sur 100 3ème erreur : élimination		
<b>NOTE TOTALE (sur230)</b>		
<b>Score final en %</b>		