



EPREUVES D'APTITUDE AU DRESSAGE 2016
REPRISES Jeunes Chevaux de 7 ANS – 1
(JC7-1)

A exécuter sur un rectangle de 60m x 20m
Filet simple -Eperons facultatif.
Tout dépassement de temps sera pénalisé de 0.2 points sur 100.

Juge C :
Juge B :
Juge E :

Concours de : _____

Date : _____

Classement : _____

Temps : 6 minutes

Juge : _____

Total : _____

CAVALIER :	CHEVAL :
-------------------	-----------------

FIG		MOUVEMENTS	POINTS	APPRECIATIONS
1	A X XC	Entrée au trot de travail Arrêt-Immobilité- Salut Rompre au trot de travail		
2	C RK K	Piste à main droite Trot moyen Trot de travail		
3	A L	Doubler Cession à la jambe gauche Rejoindre la piste entre B et R		
4	RM	Epaule en dedans à gauche		
5	C	Cercle de 20 m de diamètre. Allonger progressivement les rênes en gardant le contact pour que le cheval étende son encolure sur 20 m environ puis reprendre les rênes. Trot enlevé autorisé.		
6	SF	Trot moyen		
7	A L	Doubler Cession à la jambe droite Rejoindre la piste entre E et S		
8	SH	Epaule en dedans à droite		
9	C	Transition au pas moyen		
10	M MH	½ tour au tour des hanches, les postérieurs, décrivant de ½ cercle de 2m de diamètre. Pas moyen		
11	H HC	½ tour au tour des hanches, les postérieurs décrivant de ½ cercle de 2m de diamètre. Pas moyen		
12	C	Cercle de 20m de diamètre au pas allongé		
13	Entre C et M RF F	Départ au galop à droite Galop moyen Galop de travail		
14	KB BRMC De part et d'autre de C	Changer de main Contre-galop Passer au pas quelques foulées et départ au galop à gauche		
15	SK K	Galop moyen Galop de travail		



EPREUVES D'APTITUDE AU DRESSAGE 2016
REPRISES Jeunes Chevaux de 7 ANS – 1
(JC7-1)

16	FE ESHC De part et d'autres de C	Changer de main Contre galop Passer au pas quelques foulées et départ au galop à droite		
17	R	Transition au trot		
18	B	½ cercle de 10m. Marcher droit sur l		
19	I	Arrêt- Immobilité - Salut		

CRITERES D'APPRECIATION	COMMENTAIRES	NOTE(Sur10)
Trot (Rythme, activité naturelle, impulsion, aptitude à couvrir du terrain, aisance)		
Pas (Rythme, activité, capacité à se déplier, liberté de mouvement, aptitude à couvrir du terrain)		
Galop (Rythme, équilibre et activité naturels, impulsion, aptitude à couvrir du terrain, aisance)		
Souplesse (Contact, rectitude, soumission, obéissance, aptitude à se porter soi-même)		
Cavalier (Position et assiette du cavalier, emploi des aides, discrétion, indépendance et accord des aides)		
Total critères d'appréciation Sur (50)		
Total Notes Figures (Sur 190)		
POINTS DE PENALITES : 1ère erreur : 0.5 points sur 100 2ème erreur : 1points sur 100 3ème erreur : élimination		
NOTE TOTALE (sur 240)		
Score final en %		