



# EPREUVE D'APTITUDE AU DRESSAGE 2026

## Poney C Reprise 2 (Poney C-Rep 2)

A exécuter sur un rectangle de 60m x 20m  
Filet simple- éperons facultatif.

Juge C :	
Juge H :	
Juge M :	
Juge B :	
Juge E :	

Concours de : \_\_\_\_\_

Date : \_\_\_\_\_

Classement : \_\_\_\_\_

Temps : 6 minutes

Juge : \_\_\_\_\_ Total : \_\_\_\_\_

CAVALIER :		CHEVAL :		
Fig.		MOUVEMENTS	Note /10	OBSERVATIONS
1	A X	Entrée au trot Arrêt-Immobilité-Salut Rompre au trot.		
2	C	Piste à main gauche.		
3	S	Cercle de 12 m.		
4	EB	Doubler, piste à main droite		
5	P	Cercle de 12 m.		
6	K Entre X et I C	Développement de quelques foulées de cession a la jambe gauche Marcher droit. Piste à main droite.		
7	MK	Trot moyen.		
8	F Entre X et I C	Développement de quelques foulées de cession a la jambe droite Marcher droit. Piste à main gauche.		
9	H	Passer au pas.		
10	SF	Pas allongé.		
11	Entre A & K	Départ au galop à droite.		
12	E Entre B et E	Cercle de 20 m. Avancer les mains de part et d'autres de la ligne du milieu sur 4 foulées au moins. Rompre le contact.		
13	MXF	Ligne courbe.		
14	VR	Transition au trot puis départ au galop à gauche.		
15	HXK	Ligne courbe.		



## EPREUVE D'APTITUDE AU DRESSAGE 2026

### Poney C Reprise 2

#### (Poney C-Rep 2)

16	A	Transition au trot.		
17	FXH	Trot moyen.		
18	HCMRI	Trot de travail, ½ cercle de 10 m au trot de travail.		
19	G	Arrêt – Immobilité – Salut. Sortir au pas rênes longues		
			<b>190</b>	

Score technique en %

<b>190</b>		

Total des points

Signature du juge :



## EPREUVE D'APTITUDE AU DRESSAGE 2026

### Poney C Reprise 2

#### (Poney C-Rep 2)

<b>Evaluation des Tâches Individuelles :</b>	<b>OBSERVATION</b>	<b>NOTE</b>
<b>Position et Assiette du Cavalier :</b> assis d'aplomb et capable d'absorber les mouvements du poney Position du haut du corps, des bras, coudes, mains, jambes, talons		
<b>Efficacité des Aides :</b> Action des aides lors de la présentation du cheval, en accord avec l'échelle de progression. Demande des mouvements par le biais des aides pour une présentation correcte. Utilisation juste des aides naturelles (main, jambe, du poids corps) pour conduire le cheval sans le contraindre.		
<b>Précision :</b> Préparation des mouvements Exécution et précision des mouvements Maintien du tempo (allure).		
<b>Impression Générale :</b> Harmonie de la Présentation Correction des Allures Capacité à Présenter le poney		
<b>Total des Points (Max. 40 points) :</b>		
<b>Total des Points ÷ 4=Note de Qualité Totale</b>		
<b>Note de Qualité en % :</b>		

<b>Score Technique en % :</b>		
<b>Score de Qualité en % :</b>		
<b>Score Total en % :</b> (Score Technique + Score de Qualité divisé par deux)		
<b>Pénalités à déduire / Points de pénalité :</b> 1ère erreur: - 0.5% 2ème erreur : - 1% 3ème erreur : élimination		
<b>Score Final en % :</b>		