



EPREUVE D'APTITUDE AU DRESSAGE 2026

Poney A et B Reprise 1 (Poney A/B-Rep 1)

A exécuter sur un rectangle de 40mx20m
Filet simple- éperons facultatif.
Le cavalier est autorisé à pénétrer dans le rectangle avant la cloche.

Juge C :	
Juge H :	
Juge M :	
Juge B :	
Juge E :	

Concours de : _____

Date : _____

Classement : _____
Temps : 5 minutes

Juge : _____

Total : _____

CAVALIER :		CHEVAL :		
Tout trot doit être exécuté « assis » sauf si le terme « enlevé » figure dans le texte.				
Fig.		MOUVEMENTS	Note /10	OBSERVATIONS
1	A X C	Entrer au trot enlevé Arrêt -Immobilité- Salut. Rompre au trot assis. Piste à main gauche, resté sur la piste		
2	A A	Trot assis, cercle de 20m Trot enlevé		
3	FXH	Changement de main au trot enlevé montrant quelques foulées allongées		
4	C	Trot assis, cercle de 20 m		
5	M BK	Pas moyen Changement de main avec descente de l'encolure, rênes longues		
6	A	Arrêt, immobilité 4 sec, rompre au trot assis		
7	Entre M et C EBE	Départ au galop à gauche Cercle de 20m		
8	Entre E et K FXH	Trot assis Changement de main au trot enlevé		
9	H Entre C et M	Trot assis Départ au galop à droite		
10	BEB	Cercle de 20 m		
11	Entre B et F A G	Trot assis Doublé Arrêt -Immobilité- Salut		



EPREUVE D'APTITUDE AU DRESSAGE 2026

Poney A et B Reprise 1 (Poney A/B-Rep 1)

Quitter la piste en A, pas libre, rênes longues

110

110

Total des points

Signature du juge :



EPREUVE D'APTITUDE AU DRESSAGE 2026

Poney A et B Reprise 1 (Poney A/B-Rep 1)

Évaluation des Tâches Individuelles :	OBSERVATION	NOTE
Position et Assiette du Cavalier : assis d'aplomb et capable d'absorber les mouvements du poney Position du haut du corps, des bras, coudes, mains, jambes, talons		
Efficacité des Aides : Action des aides lors de la présentation du cheval, en accord avec l'échelle de progression. Demande des mouvements par le biais des aides pour une présentation correcte. Utilisation juste des aides naturelles (main, jambe, du poids corps) pour conduire le cheval sans le contraindre.		
Précision : Préparation des mouvements Exécution et précision des mouvements Maintien du tempo (allure).		
Impression Générale : Harmonie de la Présentation Correction des Allures Capacité à Présenter le poney		
Total des Points (Max. 40 points) :		
Total des Points ÷ 4=Note de Qualité Totale		
Note de Qualité en % :		

Score Technique en % :		
Score de Qualité en % :		
Score Total en % : (Score Technique + Score de Qualité divisé par deux)		
Pénalités à déduire / Points de pénalité : 1ère erreur: - 0.5% 2ème erreur : - 1% 3ème erreur : élimination		
Score Final en % :		